

Au-delà de la Bourgogne : comment le Languedoc-Roussillon est devenu l’une des plus grandes histoires de France au DWWA 2026

Le Languedoc-Roussillon a offert l'une des performances les plus marquantes de la France aux Decanter World Wine Awards 2026, réalisant son meilleur total de médailles d'or aux côtés de deux vins Best in Show et trois Platines.



Vignobles de la région viticole du Languedoc-Roussillon

Depuis des décennies, le Languedoc-Roussillon est la salle des machines viticoles de France. S’étendant de la Provence aux Pyrénées, cette étendue sudiste et sulfureuse de vignobles produit environ un tiers du vin du pays, dont une grande partie était historiquement destinée au volume plutôt qu’à la distinction. Cette réputation a mis du temps à évoluer, mais les résultats des [Decanter World Wine Awards](#) (DWWA) 2026 suggèrent qu’elle évolue désormais – et rapidement.

La France a de nouveau mené les classements des médailles lors du plus grand concours de vin au monde et ses régions prestigieuses ont livré la marchandise comme prévu, la [Bourgogne](#) seule remportant cinq [vins Best in Show](#) issus de sites Premier et Grand Cru. Mais l’une des histoires françaises les plus marquantes de l’année est venue de bien plus au sud, où [le Languedoc-Roussillon](#) a enregistré son meilleur palmarès d’or jamais enregistré, 31 au total, aux côtés de deux vins Best in Show et trois Platines.

Une région dynamique

Malgré sa réputation de pays de mélange rouge, les [résultats de la région en 2026](#) racontent une histoire plus large.

Dans le Roussillon, la moitié sud de la région, William Jonquères d’Oriola a remporté un Or de Valeur Supérieure pour sa Villa [d’Oriola Chardonnay](#) 2025, un blanc issu d’une famille qui a fait du vin au Château de Corneilla, selon ses dires, « de père en fils depuis 1485 », environ 27 générations. Il voit une région se reconstruire. « Aujourd’hui, le Roussillon devient une région très dynamique pour les Blancs », dit-il. « Pendant longtemps, nous étions connus pour les vins fortifiés et les rouges. » La clé, pense-t-il, c’est la mer : des journées chaudes tempérées par un vent méditerranéen rafraîchissant qui « apporte fraîcheur et un bel équilibre ».

Cet appétit pour le nouveau se retrouve dans les résultats de la région. Parmi les médaillés d’or figuraient un mélange acier [Roussanne-Marsanne](#) de Minervois et un Vermentino brillant parsemé de thym, preuve que les blancs du sud rattrapent rapidement leurs rouges. Ajoutez à cela la meilleure performance de la région dans les médailles de vin orange françaises et les succès inattendus avec des raisins espagnols, dont un [Albariño](#) et même un Verdejo pétillant, et vous obtenez le son d’une région sans plus rien à prouver sur le volume, et tout à gagner en explorant.

Écrase encore cette branche de thym. La garrigue est là depuis toujours. Ce qui a changé, c’est que le vin est fabriqué au sein de ces bois, et une région autrefois mesurée au litre est maintenant enfin mesurée au verre.

La signature du Pic Saint-Loup

Tenez-vous dans un vignoble sous le Pic Saint-Loup, la dent dentelée de calcaire qui donne son nom à ce coin du Languedoc, et prenez un instant pour écraser un brin de thym sauvage entre vos doigts. Ce parfum, l’enchevêtrement résineux de thym, de romarin et de pierre cuite au soleil que les Français appellent garrigue, flotte dans l’air, s’installe dans la terre et les vignerons de la région vous le diront : se retrouve dans le vin lui-même.

L’un des vins rouges les plus notés du Languedoc est Dame Jeanne de la Bergerie du Capucin, un 2023 dirigé par Syrah, sous cette même appellation, le terrain frais et élevé niché au pied des Cévennes.

Pour le propriétaire Guilhem Viau, le secret est la météo. « Notre emplacement au nord, au pied des Cévennes, crée un microclimat unique », dit-il, un climat d’hivers froids, de larges variations entre le jour et la nuit, et bien plus de pluie que la côte desséchée. Le résultat, explique-t-il, est plus proche du Rhône du Nord que de la Méditerranée : « des tanins fins et élégants et une touche d’acidité naturelle », avec la note poivrée et violette qui caractérise l’appellation. Les juges ont donné leur accord, le qualifiant de « vin d’une classe suprême » de « fruits résolument purs et sans altération ».

Pic Saint-Loup a souligné sa réputation grandissante avec un [Platine](#) pour la Grande Cuvée 2022 du Château Lancyre. C’est ici que la broussaille environnante laisse son empreinte, explique le propriétaire du domaine, Régis Valentin, prêtant au vin « ces notes caractéristiques de garrigue, thym, romarin, menthol, qui sont la signature du Pic Saint-Loup ».

Au-delà d’une seule appellation

Ce qui donne un vrai poids à l’année de la région, c’est que la qualité dépasse largement le Pic Saint-Loup. Le deuxième Best in Show est allé au Bong Ving Cong de Les Coins Perdus Du Midi, un mélange [Grenache-Carignan-Syrah](#) de Maury Sec, cette jeune appellation rouge sec créée en 2011 sur les sites spectaculaires de la vallée d’Agly, longtemps associés aux vins fortifiés sombres et sucrés de Maury. C’était une première pour cette appellation à ce niveau et, avec 15,5 %, ce n’est guère un vin timide, mais les juges ont constaté plus que de la force, louant sa « grande complexité et son sens du lieu » et qualifiant ce vin de « débuts époustouflants pour Maury Sec au plus haut niveau de notre compétition ».

DWWA 2026 : Vins Languedoc-Roussillon les plus notés

Mas de la Seranne, Antonin et Louis, Terrasses du Larzac 2023 Platine, 97 points

Une tapisserie séduisante de mûre, prune, thym et lavande est cousue sans effort dans cette structure en chêne flatteuse, soutenue par une texture douce, des tanins veloutés et une acidité fondante. Élégant et posé, avec une finale phénoménale parfumée à la garrigue. Fabuleux. Alc 14,5 %



À l’intérieur des terres, Terrasses du Larzac, l’une des appellations jeunes les plus suivies du Languedoc, a remporté un Platine pour Antonin et Louis de Mas de la Séranne en 2023. Pour la vigneronne Amandine Venture, le plateau élevé et frais fait le travail :

L’influence du climat de Larzac est un cadeau pour nos vins, leur conférant une sophistication au nez et une grande fraîcheur en bouche, combinée à une acidité succulente.

AMANDINE VENTURE, VIGNERONNE CHEZ MAS DE LA SÉRANNE

Le troisième Platine est venu du large IGP Pays d’Oc, pour L’Etendoir des Fées 2023 du Domaine de Castelnau, une Syrah pure que les juges ont saluée pour sa « tapenade sensationnelle, ses arômes de poivre noir et d’herbes » et sa « typicité incroyable ». Ensemble, les trois vins cartographient l’aire de répartition de la région, d’un cru nommé contre les Cévennes à une appellation de plateau ascendant, en passant par un humble IGP régional, tous atteignant le même niveau raréfié.